

Operarij Sedis
1505-1507.
Larchne

1507

penit

Albanus
Obra 1505.7
nº 8

1006.10.12

6 Et pomaдор e exigidor ^{de} ~~la~~ ^{la} ~~habrifa~~ ^{habrifa} e dls bannt en carz — Lxxxvj
 Mestre de Cases en Carres — j
 Myster en Carres — vj
 Et llibreter en Carres — xvj
 Dls. Mongos en Carres — xviij
 Et vedrier en Carres — xxvj
 Et ferrer en Carres — xxxij
 Dls Sacristans en Carz — xxxx
^{Regola e Pedro e Carca}
 Et Carz ^{Regola e Pedro e Carca} argila ^{Regola e Pedro e Carca} Carz — l
 Et not ^{Regola e Pedro e Carca} Et virayr Carz — lx
 Et candelier de cera Carz — lxxij
 Et honor Obres mayors p los apes q tene de honor — lxxvj
 de extra ordinaris en carz — lxxxij
 de mestre pou p lo salary ^{Regola e Pedro e Carca} Et ort en carz — lxxxij
 Rubrica dls Alberans dls censals
 Et bempet de santa barbara en la ^{Regola e Pedro e Carca} Carz — xxviij
 Iglesia Et monastir de sant pere
 Et bempet de santa Catheryna en la dita Carz — l v
 Iglesia de sant pere
 Et bempet de sant juu en la ^{Regola e Pedro e Carca} pseur Sen — lxx
 Et honor Carjater en carz — lxxviij
 Et Ardiachonat de velles en carz — lxxx
 Et pabordia de Juny moss buge staurol ^{Regola e Pedro e Carca} lxxxij
 p ella
 Et pabordia de Juliol en lomes de ptrebre — lxxxviij

joia na e en cap de dila mestre de qua
a foros adobalros penguos de sobobes
quem adu de des quon e h nro ~~capit~~
e de se flos dunt dunt son y morce e p dca e ~~capit~~
monb e p mza la tiza dila e raso
co p la dopedla paret del p m m p p
de m m p p p a b a r a d m h m m a d
vob mosen e d m e q que e b de p r a r
que e r e b u o b d e r e b a p m h m e b e q p
d e s e n d u n t d u n t f a b l o p r e s s e n t d e m a
m a d r m a n e n c a p d e d i l a d r o n t a n e
p d d e d e g h o l d e l a n y m l p m p p e n t e
d u n t e d e a p o d r o s o b e s m e t e n c o m p a
d e m a n a d r c a p d e d i l a

joia na e en cap de dila mestre de qua
se b a r o r a d o b a l r o s p e n g u o s d e s o b o
o b e s q u e m a d e n d a b a p a n t a e
d o b s o n b e d e n d a d u n t d e n m i s t r a n t
e p e n d u n t d u n t p e n t a d e n a
p e s e d e p e d i a a r e o d e q u a t o r s a d u n t
p e s e e x q u e n t e r e b u d a d i l a q u a n
d e t a r f a b l o p r e s s e n t d e m a n a d r o n
d r e b a d o r s a d e f a n b r a d e l a n y m l p m p
p e n t e e p m p d e d e d e d e d e d e d e
e n e b e r e b u o b p l o p e r d e d e d e p e n t a
d e m a p e s a p q u i s t a p a r o a b i b d u n t p q u a
r e g a p e r s o n b e n g e b d e n d e m a d e n g d r
c a p d e d i l a d e n t e p a d e d r m e b

joia na e en cap de dila mestre de qua se b a r o r
a d o b a l r o s p e n g u o s d e s o b o b e s q u e m a d e n
d e s p e n t h n t e s e d e p e r s o n b e d u n t d u n t
p o n p l o p e n t e q u e e p e r s o n b e d e n d e
q u o n d e m a n o b e s e n t e l a d a g n a e n b u l
b o r d e d e f o r a e n t o r n d e l a p a g n a e x
d e n t a t f a b l o p r e s s e n t d e m a n a d e
p o n d r a d u n t e d o b d e o r t u b r a d e l a n y
m l p m p p e n t e e p m p d e d e d e d e d e
a l q u e n t a d e m a n a d e f u l d r

joia na e en cap de dila mestre de qua se b a r o r
a d o b a l r o s p e n g u o s d e s o b o b e s q u e m a d e n
p e n b o y e n b o r e l a e p e s t a s o b p e n t a b d e n d e
m e t a b e o b e s e n a n o b e s e n t e l a d a g n a e n b u l
p e n t e p e n t e d e n q u o n a q u e t e n p d e m a
m a p e r e l o b f u l a d r o n b p e n t e n p e n t e
d e l p e n t e m e b d e n b e n b r a p l o q u o l m a n
d e d a t e n q u o n t a b d e n l u n t e d u n t p e n t
e n o n b a d u n t d e d e p e n t p e n t a d e n t a
v o b f a b l o p r e s s e n t d e m a n a d e p a r e s t a d e
n o b e n b a d e n m l p m p p e n t e e p m p d e d e d e
d e d e

joia na e en cap de dila mestre de qua se b a r o r
a d o b a l r o s p e n g u o s d e s o b o b e s q u e m a d e n
m u n t d r o b e s q u e m a d e n p a g n a d e s d u n t
h n t e s e d o b s o n b e p m p d e d e d e n e s t e e s e n d e
e n g d e m a n o b e s p e n t e n q u o n p e n t e d e
n a t d e m a n a d e l o q u o l s o n q u o n p e n t
a d e l o b r e g a b e p e d e b t o b a p p l a e a l t e r
c o p e b m p p a s a g e b p e n t a p e n t a d e l a b e
d e n o b e p e n t e e x q u e b d e n t a e x b u d e p
d r e b d e n l u n t e d o b s o n b e f i b l o p r e s s e n t
d e m a n a d r o n e n d e l g e n e d d e l a n y
m l p m p p e n t e e p m p d e d e d e d e d e

y amateu cop adula a touz doctores
 juyos de borsobres quem den juyos trenta
 e juyos pons e juyos trenta e juyos pons
 e juyos e juyos de borsobres o borsobres
 pons los dafes juyos a pons los juyos
 e juyos pons e juyos de borsobres
 e juyos e juyos de borsobres e juyos pons
 pons e juyos

yomaten car de l'ya i mestre de quafel
 a nos abos al troc fuyos de fols obres
 quem aben car e yagrat vint equatne
 fons de .i. fuyos fons y quon m pefel aequa
 au fols y la calquera de la bona y
 metula finta del monyement y les
 mab es y tot que vint equatne
 fons ex la leyra fat l'opressur de
 mupia bona de abyl de fols fons
 e fols de .i. d. v.

my

by

o

Jo antony carboull huff ma
 Jorde de dier gntes moedre de
 natte moe ge paguall ermo
 Jor Gmoy loto obres dta tanta
 dta obza dta leu Gpmanet
 Vlo de moe Jor Alexer Empt antony
 aze pla obres moes ege complio
 d Jond capitoll me anen pagor
 linc d dng d d eloy p fusa
 dedos ter coprada p obo du
 armay haedoz cyla lchama
 des moe Jor vilana noye e
 p Gpno re linc - de volutar
 ma. dno dce lopitent dema
 de moe Jor lola poy ebent
 cyla laken d d de Jor d eloy

14

14

+ Tho + Ruter
Jo anjo m carbonell menor deus anjo abo palme
mosen pe pasqual e mosen sanme bns pbs obra
atof que p mans de mosen pe lota del palme
e mosen pere rababa olim pbs obra que me a
don pagado pms lures doce log non dms pms
p los ombres e neceza tota la espresia
plasma de coring
completo tota los mans jornalos mms e delo
sonens e p la veriaz de fco fer lo presen
p albara pms de my sanme costal prene
re anos de Juliol any pms sems e pms

#7 § Nos volnes stene bonre e far Nicolau massipo d'ubria
confessar a vos volnes moftro de obres desy dus qñ
hancis dais. 7. p. e son p los trehols de aporru
on arman d' fustre de ruffa del sem. Nansom.
milonel fustre fmo ala stynome de bilana nort
stia d' volmar mo p ma d. pece terrubia fne
a v. d' solhol my e d' ob.

Jo. Ansony Coronel & mayor de dies fupl. confes. a los
juces de su dno señorio y obres que hanen donados
cogidos y comprados fis llos dñs. y. A eson en
paga porara del arman que ofer p lestinema de nros
fota vilana nros ex testmony de leynas no fupl
lo present. fur y volunrar nra p ma do. pere
terubio pñe del y juliol any. qdo.

Jo Anthony Carbonell arcebischof adolaltres llibres dits llibres
obres q' me hanen pagats trenta set sog y quatre di-
nes. Son p' les portes dels armaris del orz de les claus-
tres. E p' lo cantell de la taula de la obra fet p' mans
de mon fill. E p' q' es veritar fas fer lo present alba-
ra a cost de ma de moss' Maria ferragut canonge.
a pny. de Juliol de 1504.

To sobre dir amb hom carbonell atornat amb rebudets de volatres
 Pour lors obres sis l'unes son accomplies de aquitas deses l'unes
 del annuñ q' he feu en la Serrania deu vilana neq' ligant
 par roncunan en hui romple feu de voluntas ^{anna} de ma demag
 domingo alharan e son ramu plusta man se dag e p e pa
 ende l'ataz d'afas fer de voluntas mia ^{Loppeur} allana'
 dema demag' berthomen' peroniz fabrege ato segun prene
 hem finca en la presser Gen. samant. a. omñ. de setembre
 any - A . d . v . de mien diu.

Jo Ambroise Carbonel. greuer. J'adieu aussy l'amee
 robm. & a l'amee. J'adieu aussy l'amee. & a l'amee.
 Doye l'amee. J'adieu aussy l'amee. & a l'amee.
 boy pout. ad l'amee. J'adieu aussy l'amee. & a l'amee.
 non. J'adieu aussy l'amee. & a l'amee.
 vos ne donat. & a l'amee. & a l'amee.
 paces. & a l'amee. & a l'amee.
 dar m'is. & a l'amee. & a l'amee.
 be p'prie. & a l'amee. & a l'amee.
 me. & a l'amee. & a l'amee.
 magnif. & a l'amee. & a l'amee.
 m'is. & a l'amee. & a l'amee.
 & a l'amee. & a l'amee.

Nozgam nosaltres Anthom vanboeck (e pe-
 roriet fusters) a volentes denmt dms sro obres
 qz la primera paga dels primars vells nos
 hancin donada quatorze d. dnt em p
 segons sta conmutat ab una capitulano firmada
 en poder den joha vilana nof dbarthm
 Exta sta en vezinar vos fem lo p lltm alth
 stent de voluntat nostra de ma den carles
 bruyt a qm de decembre 1505
 D nosaltres d m dnt anthom van
 boeck e pe roriet sro conmuta
 de volentes de sro dnt m q pe
 passuall y m q sro brn. gane de
 conmutat nos capen donas
 d m dnt dnt em p p
 bestre dnt y m q pe roriet de
 primars nos dnt segons lo
 capitulano firmada en poder
 de dnt nos dnt vilana
 nos es conmutat per dnt
 voluntat de dnt y m
 matia nores p roriet d
 dnt dnt dnt dnt

[illegible]

yo Anthony Carbonell fuster. aros a bolle
 de mui dos fols hobres quem auen pagato
 trema fols de p. 1. & 2. & 3. he fols p vint
 he dos manello q he pagato al cor
 fols los pmales fols p meche mgtt
 alomay. p fols fols arabo de quane.
 fols fols. he fols fols p vint mto qui
 ti he afudar he p la venier fols fir
 lo fols de volutar mya an ha moy
 lanne fols fols a vey de fols
 i h o o

1
 10 anoyes Carbone & menor dehes q'ont
 avallat los p'ys abres q'ue a vendant
 p'ing l'ures deus d'ig v' d' p' d' p' lo
 maymen fuyador p' lo p'nt. any d'p
 la p'ntat v' d'nt per lo p'nt. allera
 d'itp de ma. den p'ent may p'nt
 a p'nt. de may anglis d' d'is:

xxxviii ff. vii. p. 1

Abri

Atorgam nosaltres amonj carbonell e pare totur
venut dits avosaltres mostenyors de for obus
venut dits quatar e vuyt tirs desir sog esio
diners pag p tirs pinarles mltos enloros vol
dos nos e hui vell pagat dela manura qus
segura / roel / de comptant en diners pagat
de for tirs / los restant tuera hui tirs desir
sog e sis diners / anem rebun / lo dia ptem
en la tanta eta mita / a complimen / de foran
quatre tirs desir sog / e sis diners p tirs los
tirs pinarles comen aqto segons la rapun
lato entre nosaltres formada e p q el vna
dos fimi fer lo present de voluntat nostra
de ma demj peronj labregos at segun pme
e benfina en la present sen / a. xviij. de
abril any / mil / smch rent e sis / en
dalt mien de nostra soruna

May

Atorgam unu rebun nosaltres amonj carbonell
e pare totur venut dits avosaltres mostenyors
de for obus venut dits vuyt luns / e p q el son
p la pmea pag de hui pinarle nuanment
comenat en la venut dos pag fer lo ptem
altre ptem de voluntat nostra demj de
most fiamj pellures pme aqto de may
any / mil / cinch rent y sis

vuy ff. 8

vuy ff. xvi. p. 1

vuy ff. 1
pinarles

vuy ff. 8
pinarles

xi

Atorg Jo Anthonj Carbonell menor de dux
a vosaltres demitidus totobret q en sing
pagus segons un compte fer de ma voste
en un qhacun confirmat de ma nyo en
la qual se amostre / d rebudes vuyt luns
desir sog onze diners / son y fer ferre
los boins de rove / e p rades claus
aque aqto e altre coses comuadet
en dux quacun p la venut dos pag
fer de voluntat nyo lo present mien de
ma dux Joan Viladague / fura / d benfina
en la Sen a p b de May del any 1406.

Atorgam ban er rebun nosaltres Amonj car
bonell e pare totur venut dits avosaltres
dits mostenyors desir obus p alre pinarle
comenat de nou dux / luns barj dux / vuyt
segons e son p la primera paga del dux pinarle
segons apar en la Capitulo Capitular entre
nosaltres formada / e p q que es venut
vone fer fer lo present albejo / dux
de voluntat nyo de ma de Joa / pme
preuere benfina en la Sen de barja
a p b de May any mil / d. esio.

Juny

Atorga nosaltres amonj carbonell menor
de dux epe totur d nuan dux / d vosaltres
dits mostenyors de for obus p alre pinarle
comenat de nou dux / tirs dux / vuyt
e son p la primera paga del dux pinarle segons
apar en la Capitulo entre nosaltres forma
e p q labregos dos ne fimi fer lo present
altre ptem de ma dux / d mje rebun pme
e mje de juny any 1406

vuy ff. 8
pinarles

Atergana noshlre dymme dno pe torres
 Camdon carbonell a noshlre dno
 dno d poto obres e p la pmeros paga
 d altre pnaide non segont ja es
 dit en la Capitulacio nos aden donades
 vnyr llo dym dny d Ex laderym
 vos sem fer llo sem albaros d mal d
 ny dir cabassa Cam del mo d nny
 jny any d Desit

Aongora fel. casajana farrer que crabure
 non fons de noſſalnos ſos obres de mmo dno
 eſon pautas e p barratols e p pmpes pre
 ſos pobs del d. mmo dno p pñarholes eſe
 fons onqnoſa fer de manya e p que eſna
 yſas vos fas lo pſeſent eſnos de manya
 aby de ſaſem bra a 2 d. vi

D. George. J. p. amfsm. Carbonell d'annu in doctores
 dno p'or d'ore que p'ancu pagat. dno d'is tres p'or d'ore
 d'is d'is yll m'ey p'or p'ep'ore p'm d'ore d'ore
 d'annu d'ore p'martes. p'or p'or d'is d'el d'ore p'p
 onze d'is d' p'p'ore p'p'm p'or d'ore d'ore
 d'ore p'ore d'ore d'ore p'p'm p'or d'ore d'ore
 d'ore p'or p'nd d'ore p'ore d'ore d'ore d'ore
 p'ore d'ore d'ore d'ore p'ore d'ore d'ore
 p'ore d'ore d'ore d'ore p'ore d'ore d'ore

yo amaron Carbonell menor de dies fusier
mieda d' banfua rufes a vob vender e d' fues
mos pere. p' agual p' neres olun f' sobrez
dela sen que de volunias de mos Johan baltar
prior de les verges ara f' sobrez en femp
ab mos b' nos me. f' anen pagans doze d' n' s'
dor valenis em e v' n' s' d' s' em e
v' n' s' e f' n' p' los quatre p' n' a les dos
ya comenfas e p' gues ara la veritat
vos f' f' lo p' f' n' d' volunias n' a p'
qu' n' yo no f' f' n' e f' n' de ma den
hafel p' n' s' f' n' e a n' de ombre any
ord v' f' e d' e b' e m' n' d' j' t

Jo Antoni Carbonell menor fuster, ^{en pres. ory.} ~~de~~ fuster
Cintada de barcelona ruyf. a vos vene^{ble}. en fover
moſt perre pafonal prendre olin ſots obrer de la
Sen que de voluntat at vene^{ble}. moſt Joan baſtar.
prior dtes verges. ara ſots obrer on ſemps a b.
moſt Janne bruch me hanen pagats. quatre
ducats. dubs m^{ys} xxij s. eſon per los pmaries.
Eparq es axi la veritat los fas fer lo pre
ſent de voluntat mia pgar vonoſe ſemmes
ſon de ma at de anton Joan ſella en ruy
Conoges dela Sen de Barcelona a .ij. de
Noembre 1506

Arout yo aurouy rae bouel gemun gin abos' g'moss
 pexa pasqual olim soz obuer q' se volutar sel p'de
 stes bergeo ara soz obuer me abcu pagages b'm
 a' g'of xll p'guarke p'uarles' g'od'els' egorndes
 possato enlo p'sem meo enlo rae / e p'la b'm'as
 f'ek. lo p'sem albero se volutar nra ano geray
 payro 27. de novembre 1481. 87.

78
podenturdu anthoni carbonell fuster grovg anos de
mndir moq pere pasqual dnm fons obrer q de volun
tar et prior dtes Xjes fons obrer dta obra dta sen
me haner pugnades den linre elon plob gmarles
denim dms epla verinar vos fas fer lo pnr albaro
I voluntaria mia pmas den bna gener stemem
en bar gna @ bna @ gener ay arit d by

xm

o zo gabriel preat librat e celur de
 vopatreb moffenworb de obreb soeb moff
 raume beuf e moff peca padquar
 xbmj qd e son y d. libree e y
 y monb de pay e qd de vopatreb
 pagar y content uob na sob loffrem
 de ma ma a p d pny i hof

22bmj qd

o zo sobre or gabriel preat librat
 e celur de vopatreb moffenworb
 de obreb treanta hū son d p d e
 e son y d. pefeb de libree beuf
 sob vū volun gram sobre lob e
 uangelib ab la gloa occupara
 e doo volun gram d p d a
 pellat ambrosiana e lob sob de
 fur enq he mef ter lof fofra
 metat e y d e a a a a a a a a
 qd content uob sob loffrem
 de ma ma a celur d pny
 i hof

1 p d

o zo gabriel preat librat e celur
 de vopatreb moffenworb de obreb
 m d y hū libree larg de a d
 e y d e a a a a a a a a
 p d e ma ma a a a a a a
 i hof

22bmj

101

May

nosaltres mongos abem rebuts quare
 sog p lo roquar de les anmes de porgatorij
 p lo may de l'any e son de ma nra
 sante cossa arby de l'any d'au

Juny

e rebuts jo barthomeu palmer mongos p lo totar
 de les anmes del mes de juny quare sog d'au. m. q.

patrona

ms e rebuts jo d'au palmer mongos p lo totar
 del .8.^{or} patrona celebrat en lo mes de
 juliol per sog d'au. m. q.

Juliol

e mes abem rebuts nosaltres de l'any d'au
 quare sog p lo roquar de les anmes de porgatorij
 de juliol de l'any e son de

Agost

e mes nosaltres de l'any d'au mongos
 abem rebuts quare sog p lo roquar
 de les anmes de porgatorij p lo mes
 de agost per de ma nra sante
 cossa arby de l'any e son de

Setembre

e mes nosaltres de l'any d'au mongos abem
 rebuts quare sog p lo roquar de les anmes
 de porgatorij p lo mes de setembre arby
 d'au per de ma de sante cossa p'au

patuarcia

octubre

allí y los ríos en
la sombra de la loma

noviembre

San D. J.
patuarcia

11 de oct.

En mes go de palmer mogo e abm p lo torar
de amysay de 8.º patuarcia celebrar en lo mes
de octubre e abm per sog dur dy. 8.

En mes nosaltes de fin dnt mongos abem
abm quata sog p lo rogar de amysay
de bogaron del mes de octubre de fin
de fin de ma nra jamme esta

Nosaltes mogo sta dnt sen agar esta e bogaron
palmer complesam e arrogam q abm abm
l'mquata sog dur y y e g los quata son p lo
torar d' eides e en eides d' mogo de amysay
e pombiar dnt sen e g q sta en bogar sog
lo psem albaa per de hy bogaron palmer
e fora per de ma d' mo compans axxy d'
octubre any fin rons e fin

Es ver que nosaltes dnt mongos abem
rebuada la dnt dnt canrat de ma
de my dnt dnt jamme esta

En mes e abm go de palmer mogo p lo torar
de amysay dnt amysay de bogaron celebrar
en lo mes de noviembre quata sog dur dy. 8.

En mes e abm go de palmer p lo torar de amysay
de 8.º patuarcia celebrar en lo mes de
janeiro de any fin rons e fin per de
ma nra xly de dnt mes

desembre

En mes e abm go de palmer p lo torar dnt amysay
de bogaron celebrar en lo psem mes de janeiro
p lo mes de desembre per prop gata quata sog

Febrero

nosaltes mongos mo sen bogaron
palmer e jamme esta abem abm
sog sog p lo rogar de l'om nra de
sarra eulaya de febreiro any fin
rnt e fin per de jamme esta mogo

Janer
any 8.

En mes e abm go de palmer mogo p lo torar
dnt amysay de bogaron celebrar en lo psem
de en lo psem mes de janeiro p lo mes de janeiro
d' fin rons e fin per

Febrero

En mes nosaltes dnt mongos abem abm
quata sog p lo rogar de l'om nra de
bogaron celebrar en lo mes de febreiro
per prop gata en lo psem mes per
lo mes de febreiro prop gata e p lo
bogaron bog sog lo psem xly de
maris fin rons e fin

agosto

En mes e abm go de palmer mogo p lo torar dnt
amysay de bogaron p lo psem mes de marzo
quata sog p q es bogaron sog lo psem albaa
per de ma mogo

Abri^l

Nosaltres mogo^s staⁿ sen^tat costa e/
bortomen palmas confiteram abesaltres
pos obres quens aben pagats s'monon
sog du n. t. x. q. los quals son p lo
rombrar de dia sen son p la paga
de pasta pue prop vendora del any
s'mo rems e/ sis e/ p q sta en bequa
fas fem lo p'sem albora sup de
ma de m du palmer lo p'mer
de Abul any s'mo rems e/ sis
de volms de mon Compays

E ms e/ abm go du palmer mogo p lo
torar at amysay at s. pat q'q'sa celebras
p lo p'sem ms de abril ses sog du
vj. & sup de ma mya axxon de du
ms any s'mo rems e/ sis

ms e/ abm go du palmer p lo torar at
atles omes de porgator p lo p'sem ms de Abul
quatre sog p'm de ma mya axxon de du
mes

et t'at p la paga de
palmas

pat q'q'sa

any mes p Ab
Abul

xxi

nosaltres mogo^s ^{maler} borthomen palmer
e/ Janne costa abem aben l'grare sog
p lob rorfe del on versan p les any mes
de porgator p lo mes del mogo prop pasta
sup de ma mya du Janne costa a b'm
s'mo rems e/ sis

ms e/ abm go du palmer mogo p lo torar at
s. pat q'q'sa celebras lo p'sem ms de julhol
ses sog du vj. & sup de ma mya axxon de
du ms any s'mo rems e/ sis

ms e/ abm go du palmer p lo torar at amysay
atles omes de porgator p celebras en lo p'sem
ms de julhol p lo ms de juy quat prop pasta
quatre sog du m & sup de ma mya axxon de du
ms de julhol any s'mo rems e/ sis

ms e/ abm go du palmer p lo torar at amysay
atles omes de porgator celebras en lo p'demms
du ms de julhol p lo p'sem ms quatre
sog du m & sup de ma mya axxon de du
ms any s'mo rems e/ sis

any mes
p
asaig

pat q'q'sa

any mes
p
july

any mes
p
julhol

[Faint, illegible handwriting]

The first of these is the fact that the
 second of these is the fact that the
 third of these is the fact that the
 fourth of these is the fact that the
 fifth of these is the fact that the
 sixth of these is the fact that the
 seventh of these is the fact that the
 eighth of these is the fact that the
 ninth of these is the fact that the
 tenth of these is the fact that the

xxb

Jo gill fonsane mestre de les vedgeres atord a nosaltres
nosaltres de hobre de la hobra de la dya sen quem
aven paguats los deuys los quals son ples havedes
de sant Iohs de juy del bar. n. d. b. e p que esta
enveritat fas lo present escript de manya a xxij
de juy ay present

It mes erebue de nosaltres des d'at des d'at son
plos capoms de nadal del ay n. d. b. e p que
esta enveritat fas lo present de manya a
xxviii de desembre ay present n. d. b.

Jo gill fonsane mestre de les vedgeres deuria
d'atord a nosaltres nosaltres de fots hobre d'
mre d'at quem aven paguades quatre lliu
res quatre s. d'at nyl l'ny p son plos llat
que aven fots s. d'at de fihyl de l'antopla
ho de ualt lo quam parat major fots p
fihyl emans en d'at filat a emrat. xviii
de l'ento araho dos s. d'at hura e emans
n. d. b. e p que esta enveritat fas lo
present escript de manya a xx de febre
del ay n. d. b.

o lo gill fontanes meste de lo fuedy e refatoz
 a no falties mo senyo de sotz vobres quier au
 pagnas quaranta los quals son p fez bastid
 ed esta par la finestra sobre la quapela de sant
 jeronim e sant doms en lo core dor prob lo a
 panaz mayor en la quall finestra e afe huna
 vedy era es qua pto la ca efe mada pa d
 us diera de quay guda de palmis de la punta
 abon sera lo senyal de la dta seu p pceder
 xvij de los quaranta son bastida de tapo
 quals ealtres quos se nese faze pa compo
 ment de dta finestra ep que esta en ver
 tat fas vos lo pre sent es q demanys
 xj cabryll ay en d vj d ferebunt los dth
 quorum abt son

it mes ezebut lo gill fontanes de no falties de
 dth de usq son p leg amed de sant lota de
 demyl d vj ep que esta en ver tat fas lo pre
 sent es q demanys a xxij de sup dth
 dta cabry

0
 Je visens pour benificier del benifet de
 sainte barbara en la assestio del mo
 nestre de saint pero aue anofitres mos
 seors desors dices dela obra delo sen de
 barcalona que en paga epocasa dentas
 aqnelas viurs eciney tt las quals soncay
 gudas la festa de saint John deny prop
 passada me auendona des dorse liures entige
 dies xij tt xij ep que esta enbarisat
 for loptur a lura de ma mia a xxx de
 juy ay ay dmy d elmol

xxij tt xij
 present m m quel abyl ^{juice} garbendes du dmy
 poro dices dotze tt eden ay

0
 Cumes soncours p la caodemunt dita
 que me auen dices dorse liures entige
 quicessant acoupliment dela paga de
 saint John de cinc curs ecine fet demo
 nio auint ecine de agost ay dit
 present Jo m quel abyl purre garbendes dmy
 dotze lures entige du dmy poro

emef pcoment jo dit nifens plets
de nosaltres unoff de tantes que
hanen donades dotze lincees e nige
estru en paga e pccasa de aqnelas
vint ecinc lincees que fen qnasgm
any alo festa de sant joan de pur

Al bonifer
de santa bar
bara en lo
esglebia de
sant ge

esone en paga de sant joan de cino
curs esis fer de ma mia atres
de july ar dit

parendes durs dotze lincees e nige
present my my quel aby l puer

jo my quel aby l puer epromcador
del disten enbissens soto berit
par de santa barbara en la festa de
sant ge de les puelles a durs anys durs
semdo de tantes de la sen de barfina
indur nom ca romplimur de la pagna
desent joan de sant me hanen donades
dotze lincees e den sog a romplimur
de a quelles vint e cinc lincees les
quals ressont cada una para a durs
berit in cadany oratista desent joan
desent esis es bezzur fas lo present
de ma nra a durs de agost desent curo
esis

xxxj.

0 a tou roaste un me ferrer e rebuts
 en pe pour d'egy. pour pour la clauo
 de laz ma y den uplana p q a
 an veritat uq pas lo present demurra
 a per d'goliol. m. d. C. que

0 Jo myquel Herma calderer arot @ Vosalnes sots
 obres que plo rano d'to gura dt faterre me auen
 pags siur sag ep la veritat vos sag fer lo presen
 albara de ma de Joa dolr preuere habitat ento
 pre leur curar p 8 de Juliol any 1 so

0 Jo pera yembau fauz d'ta hobre d'ta sen
 arot abo palluob mossenyob de p'ob hobre
 sob moss p'egual eniob brung mea
 verob donatob siur liur seze p'ob
 qualb son p faraniera q'efera sob
 p clay ep la faraniera d'to armayb
 yozr ep la faraniera p lo armay d'tob
 p'p'ituel lo qual te moss villana ep
 q pa en veritat q herubuda d'pa rai
 tar sob ab duet pagel la p'mera m l
 ey d'ela segona y l'my d'el p ror
 v l'xvi d'p. ep q pa en veritat vos sob
 lo p'sent dema mja. appx m de fatchra
 d'z d'x siur

fo bones prais para antes do molnes
somos q pois oves deus que haners
dus. n. p. luy des de des sey elmyr esta
p p bon luy n luy murya. 1. 8. h. mes
p arren luy barbal caddeu q sup. 8. luy
des e p addeu luy apmurel. 8. h. de
pou q volimur mo q mo de. p. rembra
pneu o em. q. omib am q. de.

+ Jesus +

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side.]

xxxv.

xxxvii

o Nosaltres damia pla e franthi
pallisser preueres de Regens
a Baristia de la Sen d' baristia
gessam anofaltres honorables moss
pere pasqual e far bruch obres
de sen sen que alien pagars m.
sens p lo dret de la baristia del
animer fary del senyor patz
arob celebrat abm de julhol
del any smh sento p smh

th my 8

o Nosaltres damia pla e franthi pellher
preueres de regens La Registia de la
sen confessam anofaltres hon moss pere
pasqual e sanne bruch obres de
sen sen que alien pagars qua
re foy p lo dret de la baristia p
lo animer fary de L senyor patz
huch celebrat arub de octubre
del any am cent hy d. sent
de ma mia demur de franthi
pellher

th my 8

o Nosaltres franthi pellher damia
pla Regens la Baristia d' baristia
confessam anex rebms quare sens
sen p lo dret d' tomba del anni
uerfary del puerfissimo senyor
paruarto celebrat arub d'
senex d' smh sento p no foy
d' ma d' damia pla

th my 8

No saltes gamma pla & fransti
pellisser Regemto La Bagrestia
de bartha Confessam au Rebut
de vopaltres honorables de non
Seu que p lo dret de tomba
del ammissary celebras ayu
de febrex p ara dels confances
de Bonse Culala dny que
ame Rebut quarte dny
my & fer de una de damon
pla axm de su mes

my

Confessam nosaltres gamma pla
d fransti pellisser anosaltes magm
fuchs obres semur sus q plo
ammissary celebras dimerces
ay xij d abril p ara del Ro
senyor parador nos auen
pagat my & d ma d gamma
pla

my

Confessam nosaltres gamma
pla d fransti pellisser anosaltes
honorables obres dta Ben
de bartha q p lo dret de tomba
dels ammissary celebras dny
d comta my d març del
any 2 dny p ara de joia
griffill mende me auen
pagat my & fer d ma d
gamma pla

my

patruarja

Quem Rebut Nosaltres
gamma pla & fransti pellisser
Sa Barustans menos de vopaltres
honorables obres menos p lo ann
ueller del Ro Benyor parador
celebrat dny del present
mes de julio quarte Bons

my &

Quem Rebut Nosaltres
fransti pellisser & gamma
pla Barustans menos de vopaltres
honorables obres menos de la Ben
de bartha quarte lures dny
dny my dny & p aduozu veler
alimares feres p la benquida
del Benyor Rey d dno
Cay p romissio feres p lo
honorabile Caprol dny que
los de Rebut fas lo present
fer dny de Agost any dny

my dny &

xxxy

[Faint, illegible handwriting]

[illegible]

xxxxm

xxxviii

xxxxv

xxxvj.

xxxxby

xxxviii

xxxviii^o

o vocatayra ybora regolem atore adobaltros
sempre de sob obras quem adu da des quora
pures e quora sob obras quem adu da des quora
quora e sob obras quem adu da des quora
tor sa obras quem adu da des quora
areo de sob obras quem adu da des quora
de obras quem adu da des quora
ex la obras quem adu da des quora
ay a ora obras quem adu da des quora
uaten cas de obras quem adu da des quora
cas a ora de obras quem adu da des quora
e sob obras quem adu da des quora

o joan fonsola e per tem aora adobaltros
sempre de sob obras quem adu da des quora
sua e sob obras quem adu da des quora
ay a ora obras quem adu da des quora
uaten cas de obras quem adu da des quora
cas a ora de obras quem adu da des quora
e sob obras quem adu da des quora

o obexnat y aqua molar atore
avosaltros demunt dits sob obras
que p resenqes y adobaltros esigna
quora pedres de fit me adu da des quora
garr trenta e vnsou esigna
ex la obras quem adu da des quora
adenou de obras quem adu da des quora

o jo anson vira magna e tene aora a obras
sempre de sob obras quem adu da des quora
ay a ora obras quem adu da des quora
uaten cas de obras quem adu da des quora
cas a ora de obras quem adu da des quora
e sob obras quem adu da des quora

o jo fonsola e per tem aora adobaltros
sempre de sob obras quem adu da des quora
sua e sob obras quem adu da des quora
ay a ora obras quem adu da des quora
uaten cas de obras quem adu da des quora
cas a ora de obras quem adu da des quora
e sob obras quem adu da des quora

o jo anme figueres regole genore de medona
vira regole adobaltros quem adu da des quora
sua e sob obras quem adu da des quora
ay a ora obras quem adu da des quora
uaten cas de obras quem adu da des quora
cas a ora de obras quem adu da des quora
e sob obras quem adu da des quora

Ly

The first of these is the fact that the
 number of cases of disease is
 not proportional to the number of
 cases of disease. This is a
 very important fact, and it is
 one of the reasons why the
 study of disease is so difficult.
 The second fact is that the
 number of cases of disease is
 not proportional to the number of
 cases of disease. This is a
 very important fact, and it is
 one of the reasons why the
 study of disease is so difficult.
 The third fact is that the
 number of cases of disease is
 not proportional to the number of
 cases of disease. This is a
 very important fact, and it is
 one of the reasons why the
 study of disease is so difficult.

2m

Jo francysse palomies nore mirada de bay pare e
 mirador deu Esteu palomies cleigue obteng
 lo benifer pte Innocens d' Santa Catarina
 en la yglesia del oronari de sant pe de les
 puellas d' bay fundat confes en diu nom
 absolto veu moss pere pasqual e moss
 Jaume bruc pueus benefactor en Gen d'
 bay e porsobres de la yglesia dela din Gen
 Gen pagun erant d' aquelles pps de
 bay q foren adme al di obtmer en la festa
 de sant Joan d' Juny ppa sar me hanen
 pagun d' comptas dotze llras den
 Esen pagell censal d' semblad penslo d' pps de
 la obra dela din Gen q asmu any en lo
 di dme al obteng lo di benifer Ep q
 es agst la venim vos qas lo pnt albar
 d' un nra apm d' Juliol any o. d. b.
 Inb confes yo demm di francysse palomies nore
 en lo ppa di nom absoltes demm dms veu moss
 pe pasqual e Jar bruc q a complmer q dles
 demm dtes xpb. ll me hanen fetes dire sime
 en la taula dela Cntra d' barchun dotze llrs
 den q la qual dita ture p anepta. Epw trane
 de fora tres vintemre ll. Sct d' un nra
 apm d' octubre o. d. b. } xpb ll

xy # y q

xy # x q

palomeres
app de juliol

x b #

ms he rehebun jo dir francs de palomeres
eudir nom / ep la paga qui deu a me
la festa de sant joan de juny propat
sada del any corer or de l' / quinze
ll bui en paga erare d'agles vms
y mms ll q' eala pensio junegia
del di censal / Ep q' es la veritat des
fis lo p'ur albana per d'una nua
app de juliol or de l'

ms app de agost dir any de l'
he rehebun jo dir francs de palo-
meres nore eudir nom de l'ospital
des moss pe passual / e moss
lar bryre a complimer de juny
emore q' foren apaga la festa de
sant joan del mes de juny p-
passar deu ll Ep q' es agnesta
la veritat des fis lo p'ur albana
d'una nua los venut des de e
any Emore de fora nos los de e
vms emore ll

de e ll a

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a personal note. The ink is dark and the handwriting is somewhat slanted.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous block. The ink is dark and the handwriting is somewhat slanted.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a personal note. The ink is dark and the handwriting is somewhat slanted.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous block. The ink is dark and the handwriting is somewhat slanted.

0. yozotr loaries yantelasi se
 fura a corot a voshl vrie fany
 nos de obies de la canla de
 lobia de la fan O a tem pa
 ga des vrie huiet a vrie fany
 a non d'nos qof iy d'ny d'ny
 ie be fany los vrie fany de la fany
 voshl fany yozotr a fany
 vrie b p'vrie de d'ny fany ma
 a tem pa ga des iy d'ny d'ny
 a y q' fany fany fany fany
 a bria aboyt de ma ma a
 y de vrie fany 1406

0. yozotr loaries yantelasi se fura a
 corot a voshl vrie fany nos de obies de
 la canla de lobia de la fan ^{moen p'vrie fany} fany a tem
 pa ga des q'ny huiet qof 202 ^{a moen p'vrie fany}
 O fany 2. 1. 1. 1. 1. de fany de la fany
 p'vrie fany a yolo ga de la fany de
 fany a fany a yozotr fany
 O p'vrie fany de fany fany 202
 O fany fany iy d'ny de iy d'ny
 de la fany de la fany de iy d'ny
 O p'vrie fany fany de fany fany
 de fany fany fany fany fany fany
 a bria aboyt de ma ma a b. de
 ma fany 1406

Long Long

[Faint, illegible handwriting]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, showing the stitching and the inner cover material. There is no text or other markings on the page.

2xmy

2x21

20 Jamme feres Conigo de baroda he bobres
 morof adofalms mon ge pasqual. he Jamme
 bruyf firs obres queny anen pagant p los
 cabons de galnes vunt he fuyf foy dros
 1400 1400 1400 1400 1400 1400 1400 1400 1400 1400
 1400 1400 1400 1400 1400 1400 1400 1400 1400 1400

Ego Antonij Amandy pla Co-oy ergain
 ecdan in fufdoy recepi q a nuro 1 fidy
 fufdoy. day de fuf.

1845
The American people are
not only the most
enlightened but the
most virtuous and
the most generous
of any people on
the face of the
earth.

The American people are
not only the most
enlightened but the
most virtuous and
the most generous
of any people on
the face of the
earth.

2xbm

1. Hieronymus & Leopard pueri & benedictus st.
 Genij thei soro pmo cano & S. yno. cultu sen de
 partho pmo pmo ardy adu salus. mor d S. 6. mof
 pen pagnat y jamme bruch fucet. y sho
 obredidit dno sen om hanc pagnat. den
 Nunc dny x y lio quat. lio p rest
 me hanc thei. pmo ala dno dno dno
 lio lio p dno lio. lio lio lio lio
 lio dno d pgnat y lio dno d dno
 delamy pagnat d nio y lio dno y lio
 y y lio pgnat thei lio pagnat d mo nio
 lio dny d thei d am. . lio 6.

2. met be robur p lio Hieronymus Leopard
 y lio lio dno. dno dno mof. d
 lio obredidit y lio dno dno dno dno
 del dno met d pgnat del amy nio y
 d. y lio lio Nunc dny x y lio dno
 mo nio lio dno d pgnat d. lio 6.

3. met be robur p lio Hieronymus Leopard
 lio lio dno dno dno mof. d dno dno
 y lio dno dno dno dno dno dno
 pgnat met d pgnat lio Nunc dny x y
 dno nio lio dno d pgnat d. lio 6.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the left page. The text is written in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and fills most of the left page.

vaseu

Jo barthomen totus vaseu dñe Sen de
 barthoma Confes hi anous abosaltres
 sors obres dñm dñs que aden
 pagars quoraia gnater sog du nym &
 los gnals son p bnydar dos radnet
 de sta enlaha e p fee vna fado dñs
 lors q metra dñs cosos dñs caenes
 p q la offera estana plena dnygna
 p no poguer bnydar en dñs offera
 dñs cosos e p la vagar fce fee
 de volunrar nys lo ptem albar sup
 de ma de barthomen palmez bnyfne
 en dñs Sen ab dñs Anous any
 No fms s reme e sis

o
condes

Jo pere Mardy Coder Confes auosaltres moss
 pere pasqual p far bny obres vela Sen de
 barthoma am anen pagars xij s son p dnylliz
 de robe de Conyem a ptem p lotmynar
 e bnydar lo enfferat sela fms fimestre
 de ptem ptem maior q illumina
 a esplesia p q son Conyem vos fms
 fer lo present de volunrar ma lo
 present e ma dñs samia pla bnyfne
 an la present Sen any dñs any
 any dñs

0 perdonar hore malle argenter a tota
 a ballades demunans per habres que
 moren pagans per pagans **De** d'hyt
 he son pot d'elors he n'aragon l'ediball
 he p'fheast'e n'aragon p'fament de bo
 potres for lo p'fent albers a fent de
 manya a d'hyt. del mes de jany a ny
 a d'hyt

Yo ornel puy seg nro. rnor q mofz Jon
viana nro e fmo del Caput delo Sen
de Barcelona obis oras fones sobre dno
fobres quem Jonen pagano q p rorom q
f rorom pones de fones en lo libro de
fabrica de dno flesia de vofre temps de
re pones q p rorom pones de fones
en lo libro de fmo mofz pere Jon
de palan e pere rorom fmo fmo e p
fo en veyor fmo lo p fmo albaro fmo
Qmo nro a rorom fmo q rorom q rorom
D q fmo

Lxxvi

1xxvii

Jo Antoni John fiella port Canonge et
 caritater p lo bono de Capital dela Sen
 de Barcelona confes d'aver rebut de
 vosaltres bene mod p'ere pasqual
 e most J'anne bruc^t sos obres e bene
 finats acdita sen aglla pensio q
 guiscumany fa dita obra a d'om
 de Marc: e son conyer de dita pen
 sio p lo Marc de soc e perque
 es veritat las lo pny lde ma
 nja dia e any sobre dir.

vny tt

vny y

20 Ciprio fenz pze exmador sel
 f. nupre bapoz por mdrato de
 vallet @ sit non confes at ex
 o ubmo cente sit foz vze gmes
 sit 1 foz vze gmes de vofa lizo
 vma bles de foz abes o et
 #76/ foz
 mof pze pze e mof lomme
 bte. foz lo bte. selo foz
 quipet mof aima sel pze se
 abut foz glo loma sel mof
 in d'isso foz se ma mia adje
 abut mof in d'isso

Lxxxv

Jo ~~Jo~~ Ansony per meze de casto coses
 ha bobabes ben des des da seu ayse
 paguall e ja ben pñeces @ la qñda
 y lo solaci pñer am yrem entocan les dñes
 So es en des ha meyor als dñes ha pñeces qñes
 pñes per lñces ha deu sag Exo coton
 conuen de bobabes de dñes by H^e X v
 ma ha plagur. Des ne fakes lo pñer alba
 En pñer bñes recpñes pñes ha ben pñer
 En la seu de bñes a m de ayse ay ay
 d. by. Et de solaci y lñda qñ pñer
 al pñer de ayse del ay qñ. d. e bñes e
 ha fñer al des de aball ay de ay. d.
 pñes

[Faint, illegible handwriting in a cursive script, likely a historical document or letter.]

[Handwritten mark or signature in the top right corner.]

Jobens flamyol pñere arrendador
 dta paborda de juny rones han
 rebut de vopales venerables mos
 pere pasqual e mos jahme bñes
 sobres e bñssims de dña seu aglla
 penso que quassu any fadua obra
 en lo mes dabut que pu quoranta
 pñe a la paborda de juny e pu
 fñats pagados en lo mes dabut
 any Mil sñr rons esto
 fet de ma nra ad de maig
 any dñr d. vij.

y tt d

atou 10 to 50 breues e perovador herolles
de la fabryca de dho boquis boro cixas an fadris
sopre lobies de labro de la sen quante pagos luy
dey hany bon p quatre lres e miga des quans
vor le lides ararome le bon p la fabryca del
fith de eubenda lre qui les emuept
vor dab lo pofens de mays a pde magede.

The first of these is the
 fact that the number of
 the letters in the word
 is the same as the number
 of the letters in the word
 and the number of the letters
 in the word is the same as
 the number of the letters in
 the word.

ndee.

2xxxvii

no damo pappal pnie pnd dla paboz
 d rjo de Juliol seons laper empoder
 do pda vldano noz de barcna a b de
 pny d d efrs Croya a bosalnes ben
 moss pere pappal e fannu brny
 pries for obas dla fer qner dlen
 pagats vrm e fmo foy dca 1468
 dens q la doria fo alo dno pa
 borden y la cnyda dla almoz non
 foy lo pag d serembre de d e fny
 ey des veldan foy loppem
 de mo mo dca de Juliol d d
 efrs

468

468

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink and is mostly illegible due to fading and the angle of the page. It appears to be a single column of text, possibly a list or a series of short paragraphs. The handwriting is very fluid and connected, characteristic of 17th or 18th-century cursive.

92

94

95

96

87

Co. en de. albaromb de pagamuro
firs. p la hobre dela sch. pagam
p noffolice for. beny e vna
dapas. rom en fons. a en de gantre
ony ay d. y.

1
+ yo gabriel prout librant e recibo de vos
mosse joan bastas por dells pags e por
obra della cen/ vi s y dos libras de ful
y esquire les espousies e altre libre y
esquire les rebuets e dars della ora
obra della cen/ e y dos ar en dnas vos
fab lo present de ma ma a 1/ d y parembre
1406.

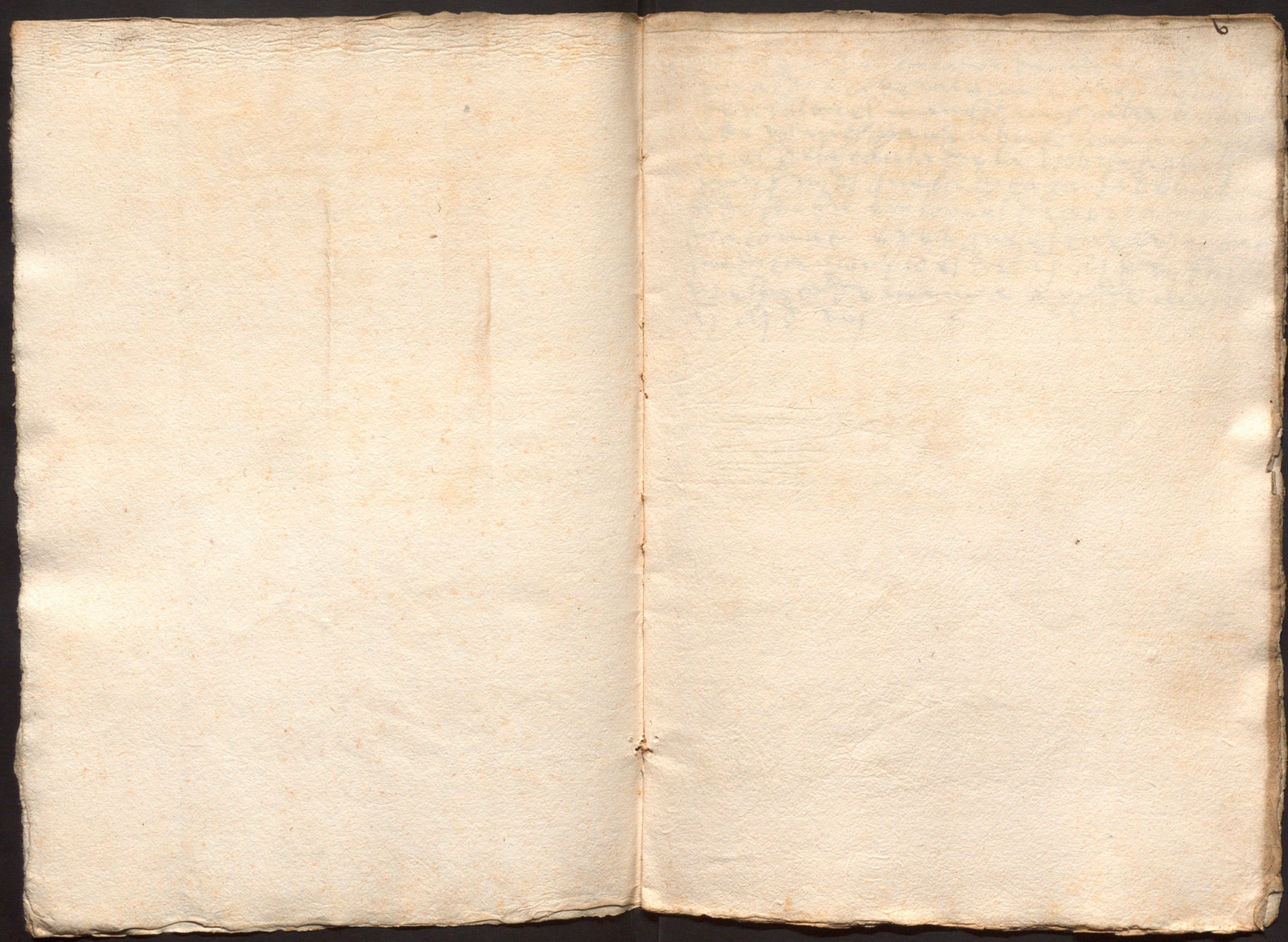
yo mta almor puros atorg anos alora
mosseiros de obra de la sen sob joa bastas
pan me brng que ma yen pagado
vi s dix y e son y vi libras que
e de nhy e p m tasto e y la ne
estat fab lo present fab de ma
ma a 1/ d y tuncie ay d y

yo pero marcos corde atorg anos alora mosseiros
de obras de la sen que anen pagado tres pag e
mye soer y tres livres de corde la qual ha ser
m y les finestres de librea qd e verita
fab per lo present y quat ro nose bruce de
ma de my ze son el puero aser de octubre
ay d y

1.º Buena Espinera que pascen anochas
 bobes de la tierra de barcelona aora aude
 celous tres hiel diguyt en pague le po
 zaro del daley de la rolla del barj de bar
 ginar co les en venzas de los ynos de
 de mayo a 10 de octubre de 14
 fopeia tarade 10 fopeim elocotem
 coal albana de mof 10

lo peren yembana atory aboßalnos poris ho
b at soet moß loha bafay emoss lanne bany
q p vna rmpiedne dola y la pora dta be
venda meruues do nunt ely s emet p
tres dag ded p pay la qualz ferme p d
la do imporee elidatara p lo boffer elater
ra p lo qny dona la opy dta emet p dob
pate p lo b armanys dta fedeyat v g
tt mel p vna dan debina rape descen anden
vny dntch p met p vualtre dan dta rumbx
dta mogob vny dmet p met p vna baldo
p la de subdita pora dta babenda vj sub
cp q sta en beyra q he rebundes de vossal
nos les de subdiret ranyraib fca dny
funde rura sog eubur l s vny s fera
gracia dta cysta fet dema nys/any
de hontubre 1406

lopera zemlan firer aroiq abossallroob porb
 pbbz soel moss joha bestay emoss lomme berr
 q p duc dag sala pora quet ala Cuyra alit
 stillet plume ep un pay ab parlan eduel m
 mella p la pora et razeqoll perre ep bra
 dan abn pay eduel acuellet alfoalter p
 lo Crazoll et Campa maior ep duc flayper
 ep un badall Com abaldo flr ab flaypa ab una
 perra frecede fmuar ebaxar meadere co
 nars et p la demur dta fuy na ep q pa
 en beytar dob lo p sent dema mya ddnmy
 desener 1607



61
o. volunt q. u. y. e. r. en m. d. o. r. d. e. m. e. s. t. e. r. e. u. b. p. a. r.
p. o. n. a. r. d. e. a. d. e. v. a. l. e. s. c. o. n. f. e. s. a. v. e. r. e. b. u. e.
d. e. v. o. l. a. t. o. r. e. s. m. a. n. i. f. e. s. t. o. s. j. u. s. t. a. b. a. s. t. e. n. t. e. s.
e. d. e. v. o. l. m. o. s. g. a. n. m. e. b. r. e. s. c. o. m. a. n. i. m. i. s.
t. r. e. s. d. e. l. a. t. a. n. t. a. d. e. l. a. v. o. b. r. a. g. e. n. t. e. s.
p. r. i. m. i. s. q. u. e. l. a. d. i. c. t. a. t. a. n. t. a. d. e. l. a. o. b. r. a.
f. i. d. e. l. e. s. p. a. l. e. n. l. o. m. e. s. d. e. a. b. i. r. a. d. e. a. r.
d. a. c. o. n. a. t. e. r. e. q. u. e. e. s. t. a. r. e. u. b. i. r. e. a. t.
q. u. e. d. i. c. t. a. p. r. i. m. o. e. s. d. e. l. a. d. i. c. t. a. v. i. f. a. l. l. o.
p. r. e. s. e. n. t. e. d. e. m. a. n. i. f. e. s. t. a. d. e. m. a. n. i. f. e. s. t. a. d. e. l.
a. d. i. c. t. a. v. i. f. a. l. l. o.

Johan Sebastian mestre de capta a touca de Agostinho
 mestre de canoas e mestre Johan Baptista de Góes
 de la sua que unidos pagado comuta e cobraram
 oiro e thung e a sua e longa peço de pedra
 que se pagou e lo que o tal pagamento valia
 lo qual era de la sua e que esta adon
 tal se lo que se al bara este de uma mo
 a do del uno de novembro de 1754

[illegible]

yomaten cap de pla mestre de ca seba
 tozo adex rebuys + renta e puzs sans
 de ~~un~~ bobat no puzs de puzs obres de
 pen debar sbou mofabastan qumabm e
 puzs qm + renta e puzs sans p den qm de obres
 qodemano de + mofabastan e puzs puzs puzs
 las puzs de puzs de puzs de puzs de puzs
 de puzs de puzs de puzs de puzs de puzs
 ut qm puzs de puzs de puzs de puzs de puzs
 una de puzs de puzs de puzs de puzs de puzs
 puzs e puzs

yomaten cap de pla mēpā de casē
 a tot adē rebū de dōs a tōs pēnīs
 de forobres que y la hōia del paymēn
 del portā mēpā me adē dōs tūē
 pa 11/2 e quē la pōb et tūē dōs ex
 tūē hōiē e quē la pōb et tūē dōs
 ex que ē de yta fāo lo pō pēn de
 mēpā a tūē de dē mēpā del
 ayū 1 pō pēn e 11/2

~~Semula~~

yomaten quap de bpla mestre de
 quap de bpla mestre de
 hltos senyos de pors lobres mosen
 guan bes farr e mosen pumabro
 quemaden en el pors de la lobza
 pors y quandes les senyos la farame
 nta e quaba pors e quantes e e quaba
 les pors a la botiga y pors pors e pors
 pors de 1 lb pors de manya
 a pors de manya de la manya pors
 pors e pors

[illegible]

Jo Joan maceo Canonge doctor de
 meritos ayo de vob. vnaable mofa
 Joa vafare muler dela obra Jefa
 Sen q aomplimier de agnelles vna
 maceo q dize obra fa ala dua forestar
 que a dize donades duas maceo enfa
 les otros adize ~~dua~~ fmo maceo e
 mfa aomplimier de les vna adize
 donades au enzo maceo e an
 tenp albaro ept es veritar que
 fo miter fob lo prefens albaro tena
 mfa lo dixer de maceo del any a)
 d. rfer

lo Jehu ben van Sprinc. exor major delle amirautés de Jehu
 prebure de vorables vendables / mox Jehu bestas / que vint
 cent cinquante / quatre obres / treize lynces lynces sont dix
 xxxvi f d l e son glo q ont obre rapport alle amirautés
 costre au. au. y pen sont de curial co y amirautés / ex
 lay. cimejo lo pmi. de mays / au mlt / lynces cent esle /
 et so lync lo duxer de obre / au mlt / d / esle / lo for
 me de pagne et stady. G y my anen bonas amox grobyed
 barrois / vint lynces. / lynces lynces d lynces sont me
 retyndes delle serally porais / en copie de obre / cy lo
 verpon tes lo pmi pti de mo mo / o xxviii de jnded
 au mlt / d / esle / j /

[illegible]

I have many things to say to you
 & I am sure you will be glad to hear
 from me. I am well & hope you
 are the same. I am your affectionate
 friend & friend.

Jo gilly fomanes mestre de les vedryes avar
ad q'ebne de uosaltres mostenyos de sos hobres
mostenlota basars e mosten laumbrans que
auen paguats deu lo losquals son p' los qua
pony denadats e per que esta l'interessa
fos nos l'opressu esay de manya any
de desembre any 1511

69
Rebi jo barchomen palmer mogo p' lo torn d' Amysay
del 8. paraura celebrat en lo mes de octubre d'
any s'mo cens e sis set seg dit on e p'p
de ma mya any de octubre any de ma d's

Rebem nosaltres damia pla efioni pelliss uenre
la p'p'ria de la sen de barcha denadats mostenyos
de octubre d' any sen quare seg dit on e p'p
del 8. paraura celebrat any del p'sent de
octubre any s'mo cens e sis set seg dit on e p'p
de ma mya any de octubre any de ma d's

Re ms aben rebms nosaltres mogo d'ta sen per rona
e barchomen palmer de uosaltres sos obres s'mo moga
seg dit on e p'p los quals son p' lo torn d'ta
sen e son p' any s'mo cens e sis set seg de
ma mya any de octubre any s'mo cens e sis

ms e rebm jo d'ta palmer mogo p' lo torn d' amysay d'
any celebrat p' lo mes de agost quare seg dit on e p'p
de ma mya any de novembre any de ma d's

Rebem rebms nosaltres mogo quare
seg p' lo torn p' les anyes de porçany d' any de
desembre any de ma d's de sis sem e sis

Re nosaltres damia d'ns mogo banem
rebm quare seg p' lo torn d' les anyes de por
çany de octubre de s'mo cens e sis set seg
ma de janue d'ta p'ner e mogo a d'ta
de desembre any d'ta

Eme e/ rebm go de palmer p lo toron
de S. patermaria set sog de vi. q celebras
on lo ms de jony de any. l'ur reme
e/ set sog de ma nra any d' de ms
any de

Don de sen any de Rebz
nosaltres damna pla. f. ranssi pellures
ve nosaltres honorables mossenyors obres
p lo det de tomba del any d' de
R. Sengz patermaria celebras de
ny q set de ma de damna pla

Eme e/ rebm go de palmer mogo p lo toron
de Any d' de Confessores de sta catalia sis
sog de vi. q set de ma nra any de febrer
any l'ur reme e/ set

Don de febrer rebm nosaltres damna pla
f. ranssi pellures Regens la Garxina d' barcia
de nosaltres honorables mossenyors obres
buny obres me nob de la sen d' barcia q plo
det de tomba del any d' de la confessores
de santa catalia nob anan pagans any
set d' de ma nra damna pla any de

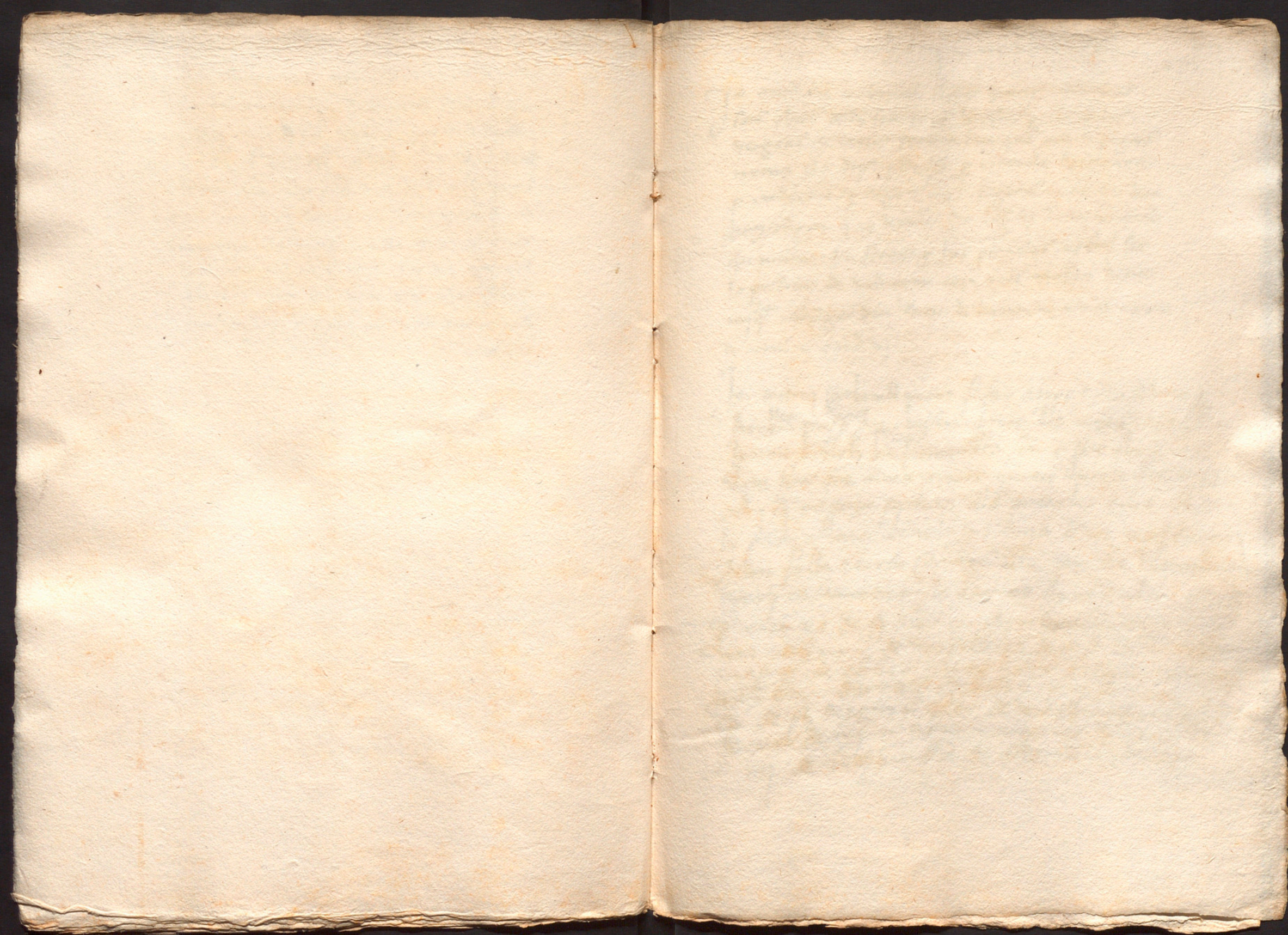
Eme e/ rebm go de palmer mogo p lo
toron de any d' de purgator celebras
p lo ms de Nohembre quatre sog de
ny q set de ma nra any de març
any l'ur reme e/ set

nosaltres mossenyors men palmer e
f. ranssi pellures mogo any d' de
quatre sog de any d' de q set de
p la paga de pasqua del any d' de
de ma nra f. ranssi pellures mogo any de
abril any sobre de

nosaltres mossenyors men palmer e f. ranssi
pellures mogo any d' de any d' de
de la paga de pasqua del any d' de
any d' de any d' de any d' de

Jo per terrubia Canonge se meruefor delompo d
mos beueng pampoll q pue se ciendador dlo
pobordye d pny Confes a viffines moffengas
fo es mos ppo bestur for dles beiges e panna
bunq pueis se pns obis dlo obis dlo sen
que d comptans me hancis durs quoramefny
dnt. ecce p epon p semblam contrate
dnt obis for dlo dnt pobordye end mes
q pny epon glo pny del any q dfer
san d mo mpa a tny. d pulvol any
q dfer.

The following is a copy of the original manuscript of the
 Constitution of the United States, as it appears in the original
 manuscript. The original manuscript is in the possession of the
 Library of Congress, and is the only original manuscript of the
 Constitution of the United States. The original manuscript is
 written in the hand of James Madison, and is the only original
 manuscript of the Constitution of the United States. The original
 manuscript is written in the hand of James Madison, and is the
 only original manuscript of the Constitution of the United States.



Jo anthoni carbonell fuster arroy aqosaltres
 fots obres de la sen so es mosel prior de les
 vergens se mosen ianne bru que auen pagat
 trenta sog dig 1428 p iornals de serrar / e
 p mdelis se p argua ayt segons apar en luy
 huy cõp q 10 de may diu los / e dona la qual
 qu mntar ha scrup p los pmales / e fas fer
 lo present de voluntat mia auct mosen venet
 mgt omoge de sen de barçona a vint equatre
 de octubre an. d. 47.

1428

Jo anthoni carbonell menor fuster arroy de osaltres
 hon^{bles} moss^{re} Joan bastar prior dls verges una ff.
 ianne bruch breferiar dta sen e fots obres de
 dita sen que a den pagats quatre durs durs mgt
 dta q en paga portata dta pmales e fas fer
 lo present a lla de voluntat mia a des moss^{re} Anthoni
 Joan fella erort omoge dta sen de Barcelona
 e verges venet lo darrer de octubre 1506
 p met 20 de p dit anthoni carbonell a poma
 ver rebu de doptores de p dit moss^{re}
 moss^{re} de obres moss^{re} Joan bastar p met
 jans bru dorge dta sen e p dit moss^{re}
 lo de p dit moss^{re} de voluntat mia
 de ma de mgt mgt noques pmet
 e en e noques de p dit moss^{re}

yo anthony carbonell menor fuster
atoros a vosaltres honor sobres
dels seu demuntats quem hanen
pegat clamaret e desoyants denon
fog e quatre dis co es p candeles
de seu e aynya e p seccar tot
hats dels tabernacles segons mes
Largamet se mogia en hu compte
p memur e p q es arien vitar fas
fer ab voluntat mya Loppent albe
ra de mo de moq Demondy fabre
gues preuere avey de nobetre. any
ayl. d. e. sis

ebm qm

yo anthony carbonell menor fuster
atoros a vosaltres honor sobres
dels seu demuntats quem hanen
pagades doza luras dyey tt
e son en pago dels ptt nacles
e p pteuysat fss fer lopster
devoluntat mya demo demy
pe careros p vera ho
ebm de doembre de 1557
yo est p ternaia rager opang moza

27 tt

yo Anthony Carbonell menor
de dies fuster atoros a vosaltres
moza Joha bastar prior de les
ges he fary bruyt solo hobies
dela seu de barths quem anen
padades de comptars deu luras
dyey .x. tt en paga porrada
dela parada he pta dta hora
de fusti quis xi de fey la
Capella dtes fins dta del
Cruafig e p q es vitar fas
fer lo pttur ptt de mo
de me moz fary fays (ange
de dta fsta a xy de fmer
any ay. d. he Set

27 tt

yo anthony carbonell. vusit a vosaltres
paysos de pttobres que me pe
fado pto luras dyey pteuysat
e pteuysat ptt de mo
e pteuysat ptt de mo
de anthony uba Canoge de
barths a pteuysat de febrer 1557.

27 tt

yo anthony carbonell
fuster a vosaltres demuntats pttobres
qui anen pagas desoyants atoros
de aglles menur luras dyey ptt
le quib. Jo any anen pta parada
dems dta quatorze luras dyey ptt
e pteuysat fss fer lo pttur de
mo de anthony uba Canoge
de barths a pteuysat de març 1557.
dyey fsta est petig ternaia rager opang
maior

27 tt

[The page contains faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side.]

1870-1871

[Faint, illegible handwriting]

1^o est Joannes verus Canon^{us}
2^o est Petrus trembio in^{us} 2^o opang

yo haubomen vorren vaser dela Gen
 ator pado saltres porobres demurdo
 que lansen pagaro vnr e mro p q
 mudar lo's roffro quy e en lobas de
 Santa Eulalia en lo Carner del or
 Ex que po enbeuvas vos fas fer
 lo presen fur de volunras mya
 del ma de tota penya prener e bre
 finar en dita pen a m. de Abril
 any 1412 D. es
 lmes haumen pagas p mro p lo
 roneguos de l'Arena vngon /

Handwritten text in the top left corner of the left page, possibly a date or page number.



Handwritten text at the bottom right of the right page, possibly a date or page number.

